FITXA TÈCNICA

Espai escènic net i lliure amb mínim 6mx6mx5m d'alçada (si és al carrer una tarima amb aquestes dimensions).

4h de muntatge (possibilitat de provar el so) i dues hores de desmuntatge.
Accés autoritzat al local de muntatge amb furgoneta.

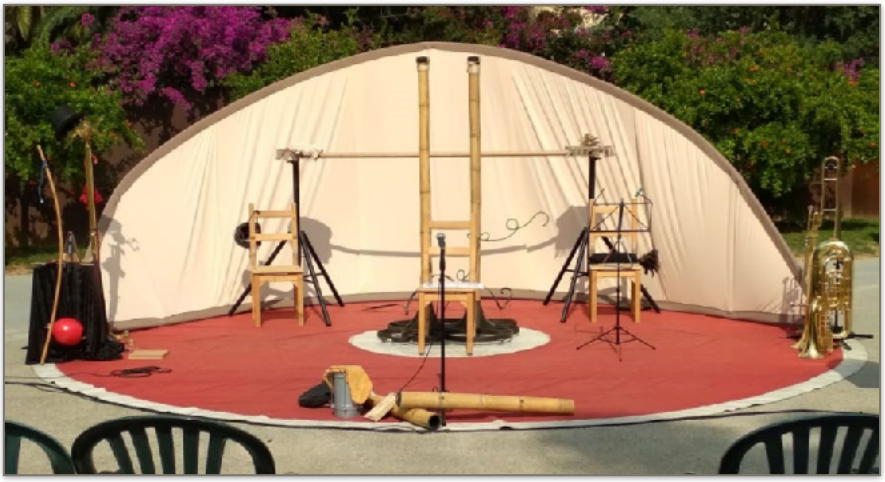
Algú de producció des de l'arribada de la companyia fins al final del desmuntatge.

Aigua i tanques per delimitar l'espai de muntatge en cas d'actuació en espais exteriors (abans i després de l'espectacle)

LLUMS

Una llum diferent de la llum de treball al escenari si és de nit o interior;
una acomesa trifàsica 380 per a 30 000 W, 18 canals de dímer (2 000 W), 16 PCs 1 KW, 8 Pars 64 CP62 i 2 Pars 64 CP60, una taula de llum programable, si és exterior 4 torres y 8 peanas.

SO

Una PA equivalent al públic estimat i un tècnic, si el públic supera les 500 persones.
Un endoll 220 a menys de 20m del escenari.

Per canvis i/o adaptacions contactar companyia.