

# FITXA TÈCNICA

**DURACIÓ DE L'ESPECTACLE:** 45 minuts

**ESPai:** L'espai escènic ha de ser pla, amb 8m de llargada x 8m d'amplada x 6m d'alçada. És important aïllar l'espai escènic durant el muntatge i el desmuntatge (per exemple amb tanques). Ha d'estar lliure i net per quan arribin els tècnics de la companyia.

**Muntatge:** Es necessita aproximadament 3 hores per posar a punt l'escenografia

**Desmuntatge:** 2 hores

**ACCÉS:** El camió de la companyia fa 3,8m d'alçada, si no pot accedir al local de la actuació s'ha de buscar alternatives, com personal de carga i descarga, EL que pot incrementar el temps del muntatge

**SO I LLUM:** Equip de so amb una PA equivalent a l'espai si l'assistència estimada és superior a 1000 persones (2 PS 10 amb trípod, etapes equivalents). En el cas de que l'actuació sigui de nit o en lloc tancat, es demana una llum general d'escena diferenciada apta per a il·luminar l'escenari i els números (una escomesa trifàsica 380 per a 30.000W, 18 canals de dímer (2000W), 16 PCs 1KW, 8 PARs 64 CP62 i 2 PARs 64 CP60, una taula de llum programable, 4 torres i 8 peanes).

**PRODUCCIÓ:** Personal de producció del contractant 3hs abans de l'espectacle fins al final del desmuntatge; aigua potable, accés a un lavabo i 2 cereses Frias al final del espectacle.